

EL INFORMANTE

Edición Regional | Roldanillo Valle | 21 de marzo del 2023 | www.elinformante.com | \$2000 | 1/2 Páginas

ROLDANILLO

ARTE MAGICO

El Muralismo en Roldanillo no solo es una corriente artística, sino también un movimiento político y social lleno de arte y cultura

Redacción de EL INFORMANTE
María Camila Londoño, Miguel García

El muralismo es un movimiento artístico desarrollado en el siglo XX. Esta forma de arte se caracteriza por la creación de murales monumentales que representan temas sociales, políticos y culturales relevantes para la sociedad. En Roldanillo, un municipio colombiano ubicado en el departamento del Valle del Cauca también ha habido presencia de este movimiento.

Uno de los exponentes más destacados del muralismo en Roldanillo fue el artista Omar Rayo, quien nació en la ciudad en 1928. Rayo es conocido por sus obras geométricas y abstractas, y ha creado varios murales en diferentes partes del mundo, incluyendo su ciudad natal. El Museo Rayo, fundado por el propio Omar Rayo en 1981, es un espacio dedicado a la promoción y difusión del arte contemporáneo, y cuenta con una importante colección de murales y obras de arte de diversos artistas locales y extranjeros.

Además, en diferentes espacios públicos de Roldanillo se pueden encontrar murales que plasman temas sociales y culturales de la región, realizados por artistas locales y visitantes. Entre estos se encuentra los artistas Cristian García, Liz Garcia y German los cuales fueron algunos de los ganadores en la convocatoria para Roldanillo pueblo mágico, en la cual participaron diferentes personas a nivel nacional e internacional, pero fueron ellos



Mural principal Roldanillo Pueblo Mágico

Miguel Angel Garcia

! La paleta de colores que se uso en los murales de Roldanillo pueblo mágico al igual que las fachadas esta inspirado en una fotografia de los arreboles en Roldanillo

los elegidos para esta gran misión la cual era convertir a Roldanillo en un pueblo mágico y que mas que personas residentes de la ciudad tengan la oportunidad de hacerlo, ellos cuentan “que era un calificativo por puntajes, entonces por ser colombianos tenían un puntaje extra, por vallecaucano tenía un puntaje demás extra y por ser

roldanillense seria otro ¹puntaje extra” Además de estos murales, también hicieron parte del proyecto lugares seguros para mujeres invencibles.

¹GARCÍA, Liz. Chaplin Toppings, Roldanillo, Colombia, observación inédita, 2023.

EL INFORMANTE

Edición Regional | Roldanillo Valle | 21 de marzo del 2023 | www.elinformante.com | \$2000 | 2/2 Páginas



Maria Camila Londoño

Mural a base de café

Ellos también han creado murales para algunos locales como lo es macondo que tiene un mural hecho a base de café y Chaplin Toppings el cual causo mucha curiosidad a las personas cuando se estaba

Para los murales de Roldanillo pueblo mágico se presentaron algunos inconvenientes los cuales hicieron que se modificara los diseños que se habían presentado inicialmente a la convocatoria porque algunas personas no estuvieron de acuerdo con esto e intervinieron demasiado haciendo que tuvieran que cambiar un poco su propuesta inicial



Maria Camila Londoño

Mural Macondo

Mas que un trabajo ellos ven el muralismo como un “parche” pues se reúnen con sus amigos, comparten, disfrutan y muchas cosas mas mientras van creando y pintando los murales que hoy en día embellecen esta hermosa ciudad que se encuentra rodeada de arte y cultura.

Roldanillo fue el primer pueblo mágico de Colombia y gracias a su arte y cultura es más que merecedor de este título. Hoy este municipio del Valle del Cauca es considerado un museo a cielo abierto siendo este uno de los principales motivos para escoger la paleta de colores del proyecto Roldanillo pueblo mágico

