

EL HATEÑO

@dairayg61 - @millerladysp

LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA

PERSONAJES HATEÑOS QUE DEJAN HUELLA

SUS VIVENCIAS PERMITIERON TRANSCENDER EN EL TIEMPO Y PERMANECER EN LAS MEMORIAS DE LAS PERSONAS.

Daira Yiced Garcés
Millerladys Patiño

En cada lugar del mundo, los municipios acogen una variedad de historias, tradiciones y, sobre todo, personas que han dejado una marca imborrable en la estructura social y cultural de la comunidad. En la Unión Valle, esta realidad se hace visible de manera emotiva a través de una serie de personajes representativos cuyas vivencias han trascendido en el tiempo y la memoria de todos. Desde artistas visionarios hasta líderes sociales, cada uno de estos personajes representan el espíritu único de nuestra localidad.

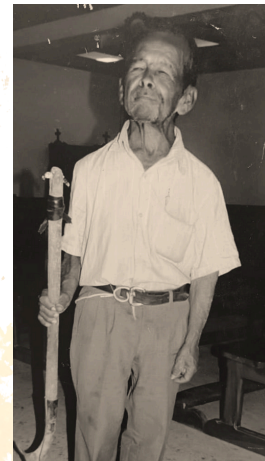
En este artículo, exploraremos la vida y costumbres de algunos de los personajes más icónicos que han hecho que, las personas los recuerden por siempre.



Pedro Pablo Millán - Bernarda García

Fuente: Archivo personal Castaño y Cuartas

“Pedrito” como le decía la comunidad cariñosamente, era el mayor de 7 hermanos, El señor Jesús Antonio Millán Cuartas (Millán 2024). Cuenta, como pedrito tuvo una niñez y una adolescencia difícil en la que estudió, trabajó y le tocó aguantar los constantes maltratos de su padre se defendía y se enfrentaba a él a machete, siempre terminaba en el hospital por las constantes heridas que le



Fuente: Archivo personal Millán Cuartas

Pedro Pablo Millán
Castillo 1930 - 2016

generaba. “A sus 35 años alguien malintencionado le dio en una bebida una sustancia que afectó su cerebro y cambió radicalmente su forma de ser. Siguió su vida, pero ya no como antes, se caracterizaba por ser de corta estatura, siempre salía con su pala (la herramienta de trabajo), visitaba la iglesia y le gustaba mucho orar, mantenía en las panaderías en donde la gente compartía con él, a “Pedrito” le comienza un dolor en los pies que le impedía caminar, le tocó quedarse encerrado en su casa en donde la pena moral lo embargó y a causa de ello fallece a sus 86 años.” Como narra el sobrino.



Fuente: Archivo personal Castaño y Cuartas

Bernarda García

Doña Bernarda, fundadora de la primera cantina en la galería, negocio propio por más de 47 años. Cuando eran fiestas del campesino adornaba el local con matas de plátano y café, en los días de diciembre adornaba el salón con cisco y papelillos, se iban los borrachos llenos de cisco,

como era tan reconocida hasta la policía les ayudaba atender mesas y se entraban hasta la cocina a ver que había de comer, en las fiestas también tenían tambores y la gente miraba desde afuera, cuando ella faltó nada volvió a ser igual. Como narra la hija. (Castaño 2024).



Fuente: Archivo personal

JOSÉ EVER CORTÉS GARCÍA (SEPULTURERO)

Es también reconocido por el nombre de su papá ya que usualmente la gente le dice Pompeyo lo toman como apodo pero no, es el nombre legítimo de su padre, desde los 11 años de edad ejerció labores en el campo, fue embolador, carretero, vendedor de prensa, cuenta don José que en el transcurso de su

vida a hecho de casi todo menos robar, ni consumir drogas, lo único que le gusta es la cerveza y un cigarrillo de vez en cuando, ha tenido una vida muy limpia en la que no conoce la cárcel, ni problemas con policías y menos con la gente.

Para don José el único lugar donde siente tranquilidad, paz y compañía es el cementerio su actual trabajo, siente amor por lo que hace. Siente respeto por los difuntos, nadie lo hace como él, acompaña a los familiares en su dolor. (Cortés 2024)

Es el sepulturero del pueblo hace 20 años, nunca ha tenido algún hecho paranormal lo único extraño que le sucedió fue que al momento de abrir un ataúd para extraer los restos de una señora fue tal el asombro al descubrir que no había nada, por lo cual los familiares y él, se quedaron sorprendidos. Cortés dice: "los que están allá son los que seremos nosotros el día de mañana, en este mundo no tenemos propiedad, donde vivimos y no nos mojamos no es de nosotros si no pagas un arriendo o un impuesto te sacan de supuestamente tu casa, nuestra verdadera casa es esta el cementerio, nuestra última morada porque el día que entras no vuelves a salir, es la realidad". (Cortés 2024)



Fuente: Archivo personal

José Fernando Méndez Ruiz "Melcochita"

José Fernando Méndez Ruíz, Artista apodado "Melcochita", Nació el 09 de mayo 1961 en La Unión Valle.

Don José menciona que "su niñez fue muy dura ya que la casa donde vivía a causa de una chispa se incendió quedando solo con las prendas que tenían" (Méndez 2024). Obtuvo un cargo en la alcaldía como profesor y monitor en la casa de la cultura durante 3 administraciones.

Su vida a presentado situaciones difíciles como trabajar de payaso para poder costear los gastos funerarios del fallecimiento de su madre. Tuvo la oportunidad de cantar en el show de las estrellas en Caldono Cauca, disfrazado de mujer fue reina de la emisora la uva FM en un concurso que hicieron de los años viejos. Ha sido parte de eventos sociales como teletones para ayudar a los más necesitados. Es un personaje querido y reconocido por los habitantes de la Unión Valle, su amabilidad y carisma la transmite a la gente siendo fiel a su trabajo, a su arte.

Nos adentramos un poco en la vida de estos personajes icónicos de la Unión Valle, dejando claro que sus actos tienen un significado importante reflejando sus experiencias de vida desde personajes históricos como contemporáneos, cada uno de ellos ha dejado una imagen imborrable en la mente de la comunidad, a medida que recordamos sus actos, no solo honramos su memoria, sino que preservamos y compartimos sus vivencias con otras generaciones demostrando la grandeza de un municipio.

Castaño A. (11 de abril de 2024). Hija de Bernarda García, entrevistada por Millerladys Patiño.

Cortés J. (12 de abril de 2024). Entrevistado por Millerladys Patiño.

Méndez J. (24 de marzo de 2024). Entrevistado por Millerladys Patiño.

Millán J.A. (28 de marzo de 2024). Sobrino de Pedro Pablo Millán, entrevistado por Millerladys Patiño.