

VOZ MUJER

www.intep.edu.co lopez_anyi16 sofia_.espinosa

Reportaje

CARTAGO, ZARZAL Y LA UNIÓN: CUNA DE MUJERES QUE TRANSFORMAN LA SOCIEDAD

Ellas con sus historias, rompieron estereotipos, destacaron su localidad desde distintos campos y labraron el camino de futuras generaciones.

Sara Espinosa-Anyi Araque

La influencia que las mujeres han tenido en el mundo ha sido significativa pero no lo suficientemente valorada. Por ello, han sido despojadas de cualquier beneficio o reconocimiento simbólico del cual tuvieran el mérito de obtener gracias a la desigualdad de género que se sigue nutriendo día con día.

Con todo ello en mente, el alcance científico, político, artístico, social y comunitario que tienen muchas mujeres en nuestra región son el sostén diario de nuestra comunidad aunque no se reconozca como se debe (Coral, 2025).

Actualmente son muchas las iniciativas gubernamentales que han creado políticas para garantizar la inclusión de la mujer en campos variados, los cuales históricamente nunca se pensó ocupar (Alcaldía Mayor de Bogotá D.C., 2021).



Foto:whatsapp

BELLA KATHERINE PIEDRAHITA HERNANDES (Artista)

Enuncia Piedrahita, comunicación personal, (2025), “Las mujeres debemos empoderarnos, demostrar que somos talentosas, capaces de llevar cualquier cargo, sin importar la disciplina que vayamos a ejercer”.

Artista visual nacida en Cartago, Valle de Cauca. Ejerce desde 2007 en Zarzal. En 2009 fundó la Academia de arte “DIBUJANDO CON BELLA” donde enseña dibujo y expone sus obras. su trayectoria ha estado marcada por el apoyo de quienes valoran su arte y por su firme propósito de cultivar el talento juvenil.

Hoy en día se encuentra representando la Región en el festival 6 BIENNALE D 'ARTE CONTEMPORANEA DI SALEERNO.

Bella Katherine Piedrahita, Artista y propietaria de la ACADEMIA DE ARTE DIBUJANDO CON BELLA

“Cada uno es grande en sí mismo, todo el mundo debemos de brillar con luz propia”.
Bella Katherine Piedrahita Hernández

“Nada es fácil, creo que con los resultados que llevo se puede notar demasiados esfuerzos”.
Bella Katherine Piedrahita Hernández

“No desistir frente a los obstáculos que nos presente la vida, porque el querer es poder.”.
Bella Katherine Piedrahita Hernández



Foto: Whatsapp

Diana Eduvina Moreno Betancourt, líder de Agencia de Viajes (Viaja Travel) y docente del INTEP-Roldanillo

DIANA EDUVINA MORENO BETANCOURT

Oriunda de Zarzal, publicista con estudios en medios y turismo. Lidera la agencia de Viaja Travel y promueve el turismo local como secretaria adhoc. También es docente en el INTEP de Roldanillo, donde enseña expresión gráfica y digital.

La mujer es capaz, muy capaz de hacer lo que se proponga (Moreno, comunicación personal, 2025). A pesar, de los rechazos que enfrente en su trabajo por ser mujer -en distintos países, incluso los denominados “primer mundo”-, no le impidió seguir esforzándose por sus objetivos y contribuir al fortalecimiento del sector turístico.



Foto: Whatsapp

Diana Eduvina Moreno Betancourt, líder de Agencia de Viajes (Viaja Travel) y docente del INTEP-Roldanillo



Foto: Facebook

Diana Alonso, alcaldesa de la Unión Valle del Cauca del periodo 2004- 2007

Diana Alonso Beltrán

Ingeniera civil especialista en administración pública, fue alcaldesa de La Unión entre 2004 y 2007. Durante su gestión impulso obras por más de mil millones de pesos, incluyendo coliseos, parques y un patinódromo.

Expresa Beltrán, comunicación personal, (2025), “ha pesar de que en los procesos políticos hay personas muy agresivas que piensan que las mujeres no deben ocupar esos espacios de poder”, logro convertirse en gerente del Instituto municipal de vivienda del municipio de la Unión, en donde se dedicó a crear el programa de mejoramiento de autoconstrucción,

con la convicción de respaldar a las familias más necesitadas del municipio.

Actualmente lidera un comedor comunitario que atiende a 150 personas diarias.

“Las mujeres debemos tener las mismas oportunidades que los hombres, al igual que ellos tenemos muchas cualidades y habilidades”.
Diana Alonso Beltrán

REFERENCIAS

Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. (2021). Política pública de mujeres y equidad de género 2020-2030 (Documento CONPES D.C. 14). Secretaría Distrital de la Mujer.

Isaacs Coral, A. (2025). Valoradas: visibilidad y memoria de las mujeres en la sociedad colombiana [Proyecto de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD].