



Institución Universitaria

UNINTEP

Roldanillo, Valle del Cauca



Diseño Visual Digital

Unidad de Sistemas y Electricidad



Título que otorga:
Diseñador Visual Digital



Modalidad:
Presencial



Duración:
10 semestres
160 créditos



SNIES:
110608

Plan de Estudios

Presentar el Título de

Tecnólogo(a) en
Producción de Animación Digital



8

Semestre

Créditos

- Proyecto de Creación Digital en Video Comercial 2
- Publicidad y Display 2
- Convergencia de Medios 2
- Inglés 7 <https://i2.ppwise.site/gimg/28024151fc.jpg> 1
- Ética y Legislación de Medios 1
- Diseño de Interfaces 2
- Productos Multimediales 2
- Rigging 3D 2
- Marketing y Contenidos Digital 2



9

Semestre

Créditos

- Proyección de Audiovisuales Mapping 2
- Proyecto de Grado I 2
- Imagen Animada 2
- Ecodiseño 2
- Diseño Transmedia 2
- Imagen de Contexto 2
- Creación de Empresa 2
- Costos de Producción (Diseño) 2



10

Semestre

Créditos

- Proyecto De Grado II 2
- Medios y Dispositivos Digitales 2
- Profundización en Temáticas Específicas 2
- Opción de Grado 10

Resultado de aprendizaje del Programa

El Profesional en Diseño Visual Digital, cuenta con habilidades y competencias que le permiten el planear, crear y dirigir productos y/o servicios orientados a las industrias emergentes creativas y de contenidos visuales digitales, adaptándolos a las necesidades o requerimientos de los mercados y la innovación social digital.

Perfil de Egreso

El Profesional en Diseño Visual Digital es un experto que crea, desarrolla y gestiona proyectos de comunicación visual en diversas plataformas y medios. Este profesional domina técnicas avanzadas de diseño gráfico, animación digital, edición de video, diseño web y multimedia, integra tecnologías emergentes en el campo del diseño visual digital.

Identifica y aplica tendencias actuales del mercado, el Profesional en Diseño Visual Digital asesora y produce contenidos visuales para campañas publicitarias, proyectos cinematográficos, videojuegos, medios editoriales y comunicación corporativa. Con su formación integral lidera equipos multidisciplinarios, gestionando proyectos desde la conceptualización hasta la implementación, asegurando una comunicación visual efectiva y de alta calidad.

Integra pensamiento crítico y divergente, la inteligencia emocional y social, y un profundo entendimiento de su identidad cultural junto con el reconocimiento y respeto de otras culturas. Actúa guiado por valores como responsabilidad, tolerancia y honestidad, comprometido a utilizar su conocimiento y habilidades al servicio de la comunidad en un ejercicio académico, investigativo y emprendedor. Desarrolla y fomenta proyectos innovadores que responden a necesidades y problemáticas locales, regionales y nacionales, contribuye al bienestar social y al desarrollo del sector del diseño visual digital.



www.unintep.edu.co

VIGILADA MINEDUCACIÓN